

HardMix Top DJ e Produtor concede entrevista exclusiva e fala de seus Projetos!

Escrito por Ricardo Sarmiento

Dom, 05 de Agosto de 2012 21:32 - Última atualização Sex, 15 de Março de 2013 18:52

DJ e Produtor HardMix, apresenta aqui suas últimas novidades, as suas influencias musicais, softwarte utilizado em Produções Musicais, locais de GIGs, Agencia que viabiliza também suas GIGs, a sua culinária(!), seu TOP 10 atual, conta referente a noite paulistana! vamos lá! conferir mais um pouco!



01. HardiMix, DJ e Produtor, quais as suas principais atividades?

Todas as minhas atividades são de alguma forma ligadas a música.

Como DJ e produtor musical, toco, produzo tracks originais, remixes e também a criação de produções exclusivas para as mais variadas situações.

Um exemplo bem comum e frequente são produções musicais direcionadas ao segmento corporativo, comerciais de radio, TV e internet, desfiles de moda, lojas, bares, restaurantes, até trilha para um consultório médico eu já fiz.

Como designer, trabalho praticamente na criação de soluções de mídia visual e marketing para minha carreira e também de alguns amigos e parceiros.

De vez em quando faço alguns trabalhos como freelancer, mas nunca foi meu foco principal.

Como chef de cozinha, atendo a domicilio amigos e pessoas indicadas por eles, com a responsabilidade de oferecer soluções gastronômicas que agradem seus respectivos paladares.

HardMix Top DJ e Produtor concede entrevista exclusiva e fala de seus Projetos!

Escrito por Ricardo Sarmiento

Dom, 05 de Agosto de 2012 21:32 - Última atualização Sex, 15 de Março de 2013 18:52

Este meu lado já rendeu interessantes projetos envolvendo a música, como o "Jantar com o DJ" em Brasília, "Lounge Gourmet" em Maringá e o "Pizza House" em São Paulo.

Na galeria de fotos "The chef side." em meu Facebook pessoal tem vários pratos que já preparei. (www.facebook.com/hardmix)

02. Quando resolver estar em SP, a que se direcionou?

Minha intenção ao escolher viver em SP foi estar geograficamente posicionado de forma favorável a facilitar viagens para qualquer lugar em uma cidade que oferece diferentes oportunidades em vários segmentos. Ter este fácil acesso rápido a tudo é essencial para mim.

03. Qual intercâmbio positivo e adaptações à cidade de SP?

Como mencionei na resposta a pergunta anterior, o fácil e rápido acesso a diversas coisas, lugares e oportunidades, é um ponto muito positivo.

Apesar dos problemas comuns em uma grande metrópole, São Paulo, é o centro comercial do Brasil, e isso faz uma diferença positiva que supera as negativas.

04. Onde está discotecando por aqui em SP? Tem alguma agencia? Comente algo!

Atualmente toco no **club A.F.A.I.R (Ex Pink Elephant)**, em festas conceituais promovidas por **Alle Rodrigues** e estou no casting da **Hypno Artist Agency**.

05. O que acha da cena da musica eletrônica atualmente em SP?

Tudo mudou. Antigamente São Paulo era a capital nacional da música eletrônica underground, mas ao longo dos últimos anos o fácil acesso a informação fez com que a arte expandisse seus horizontes na cidade e atualmente encontra-se de tudo por aqui, inclusive na música.

06. Está produzindo? Quais são os equipamentos e softwares utilizados?

Sim, produzo regularmente. Utilizo interfaces de audio e midi conectados ao **Ableton Live**.

07. Musicalmente, quais são os estilos que você está produzindo?

Meu gênero musical é o **House**, mas é difícil definir um estilo. Por varias ocasiões eu escolhi fazer uma coisa, e, ao longo do processo, tornou-se outra, então, decidi que seria melhor não intervir e sempre deixar o momento determinar o resultado final de uma track.

08. Quais suas influências musicais para produzir e discotecar?

São várias as influências, eu faço uma mistura de estilos e tendências musicais do passado e presente, somando elementos analógicos e eletrônicos na construção da minha identidade musical.

Ao meu conceito, um artista precisa de admiradores e seguidores.

Para garantir isso, expresso minha arte de uma forma que agrada a todos e sinto o que o publico quer enquanto eu me apresento e dou a eles, vou do underground ao comercial

HardMix Top DJ e Produtor concede entrevista exclusiva e fala de seus Projetos!

Escrito por Ricardo Sarmiento

Dom, 05 de Agosto de 2012 21:32 - Última atualização Sex, 15 de Março de 2013 18:52

conforme a necessidade.

O nome "Hardmix" surgiu exatamente como resultado de toda esta complexa diversidade e mistura de estilos e tendências.

Atualmente, como resultado de uma proveitosa parceria com o **DJ e produtor musical Marco Hanna**, há uma influência equilibrada de tendências mais comerciais do house em minhas novas tracks de uma forma que agrada quem gosta de um som underground e também aqueles que gostam de algo mais comercial, e isso expandiu minha abrangência como produtor musical para um novo publico.

09. Qual seu Top 10 da atualidade?

Meu Top 10 atual é este:

01. Patrick Green feat. Will Barnes - Shades (Hardmix Vocal) - Sofitone Recordings

02. Hardmix & Raphael Tomagnini - Funky - Mercado Paralelo Music

03. Hardmix - Underground Planet - Hardmix Music

04. Chris Minus - Bakerstreet - Brown Eyed Boyz Records

05. Hardmix - Downtown - Hardmix Music

06. Ceri - Would You - 3am Recordings

HardMix Top DJ e Produtor concede entrevista exclusiva e fala de seus Projetos!

Escrito por Ricardo Sarmiento

Dom, 05 de Agosto de 2012 21:32 - Última atualização Sex, 15 de Março de 2013 18:52

07. Hardmix - Technology - Hardmix Music

08. Moritos - Remolino (Original Extended) - Baxx Records

09. The Henchmen & Bream feat. Lardoo - All Over Again (John De Mark Remix) - Play This! Records

10. Hardmix - Freaky Night - Hardmix Music

Disponível em: <http://www.beatport.com/chart/august-2012/101143>

Em meus charts sempre procuro refletir o que para mim é o ideal em uma festa, começar com sons mais leves e gradativamente subir o ritmo mesclando diversas tendências.

Não posso deixar de mencionar a **track que o Marco Hanna** e eu fizemos, ainda não tem título e data de lançamento, mas a toco sempre em meus sets e tem uma excelente resposta do público.

10. Qual o papel do Raphael T. hoje na sua empresa e labels?

O Raphael não é mais oficialmente meu sócio, mas continua sendo meu consultor e conselheiro nas atividades profissionais e o amigo/irmão que sempre foi.

Obrigado Ricardo Sarmiento e equipe DJ Sound pelo apoio.

HardMix Top DJ e Produtor concede entrevista exclusiva e fala de seus Projetos!

Escrito por Ricardo Sarmiento

Dom, 05 de Agosto de 2012 21:32 - Última atualização Sex, 15 de Março de 2013 18:52

Mais informações sobre o meu trabalho em www.hardmix.net

[Hardmix Sessions \(2012-08-03\)](#) by [Hardmix](#) on [Mixcloud](#)